



KNO NS3-88

CLAVIERS DE SCÈNE - Nord Stage - 88 notes toucher lourd



Présentation

La gamme Nord Stage propose une série d'instruments pour le musicien à la recherche d'un clavier de scène puissant et ergonomique. Ces machines sont à l'aise sur tous les terrains, capables à la fois de gérer les fonctions avancées de clavier maître et de générer les sons des machines qui ont fait l'histoire du clavier, avec ce grain unique et cette efficacité qui font tout le charme des claviers Nord. La presse ne s'y est d'ailleurs pas trompée puisque la série Nord Stage s'est vu attribuer de nombreuses récompenses depuis la sortie du Nord Stage Classic en 2006, notamment le prestigieux MIPA Award en tant que meilleur piano de scène.

Spécifications

Général

- Clavier 88 notes toucher lourd à mécanique marteaux (clavier type HA) avec aftertouch
- Possibilité d'assigner jusqu'à 3 zones de jeux en temps réel (avec visualisation par Led). Chacune des sections, piano, orgue, synthétiseur et clavier-maître peut être assignée à l'une de ces zones
- Molette de modulation et pitch stick
- Fonction morph permettant de changer les valeurs de plusieurs paramètres simultanément à partir d'un seul contrôleur (aftertouch, pédale, molette de modulation)
- 400 emplacements pour le stockage des programmes utilisateur, avec sauvegarde complète des réglages des sections (orgues, pianos, synthés, clavier-maître et effets). La mémoire est divisée en 4 banques de 20 pages contenant 5 programmes rapidement accessibles via les boutons A,B, C, D,E situés sur le panneau avant, ce qui particulièrement utile pour une utilisation live.
- Passage d'un programme à l'autre sans coupure de son, possibilité de changer de son à l'aide d'une pédale.
- Ecran Oled.

Sections orgue

- 2 sections avec polyphonie totale, 3 types de modélisations (1 modélisation d'orgue à roue phonique et 2 modélisations d'orgues électriques analogiques) et 2 orgues à tuyaux contrôlés à l'aide de 9 tirettes harmoniques digitales
- 4 modélisations de roues phoniques permettant de choisir jusqu'à quel point votre orgue doit sonner vintage
- Percussion avec les paramètres suivants: 2nd, 3rd, normal/soft, fast/slow pour la modélisation d'orgue à roue phonique
- Volume de la percussion, decay, et volume du click définissable par l'utilisateur
- Contrôle du vibrato/chorus avec fonctionnalités séparées pour chaque type de modélisation (les classiques C1, C2, C3, V1, V2, V3 pour l'orgue à roue phonique et vibrato pour l'orgue Farfisa)

Sections piano

- 2 sections piano qui comprennent plusieurs instruments soigneusement multi-échantillonnés (format Nord piano library*), et stockés dans une mémoire flash de 2 Go.
- Polyphonie maximum de 120 notes (en fonction du type d'échantillon utilisé)
- Les échantillons sont organisés en 6 catégories : grand, upright, ePiano 1 (tine), ePiano 2 (reed) clavinet et harpsichord, chaque catégorie peut contenir plusieurs sons.
- Chaque échantillon est remplaçable par l'utilisateur grâce au logiciel Nord sound manager (disponible [ici](#))
- Gestion de la résonance sympathique
- Possibilité de jouer les sons de piano stéréo en mono
- Mode long release

- 4 courbes de vélocité
- Filtres créatifs

*La Nord piano library est une banque d'échantillons de pianos acoustiques et électriques en constante évolution et les sons qui la composent sont téléchargeables [ici](#). C'est une banque de sons avec un caractère unique qui comprend des pianos à queue, des pianos droits, de légendaires pianos électriques, des clavinettes et des clavecins, vous offrant ainsi une palette sonore étonnante.

Section synthétiseur

- 2 sections synthétiseur avec un moteur sonore issu du Nord Lead A1 réputé pour la chaleur de sa modélisation analogique et qui utilise son brillant système de configurations d'oscillateurs intelligent pour offrir des résultats étonnants avec un minimum de programmation. Il inclut des configurations à un seul oscillateur (shape, FM, modulation en anneau, désaccord et synchro) et des configurations à deux oscillateurs (mixage de générateur de bruit de formes d'ondes sinusoïdales, triangulaires et rectangulaires).
- Il intègre également la lecture d'échantillons (480 Mo de flash Rom compatible avec la Nord sample library et les multi-échantillons générés avec le Nord sample editor)
- Chaque échantillon est remplaçable par l'utilisateur grâce au logiciel Nord sound manager (disponible gratuitement [ici](#))
- Ecran Oled dédié

** La Nord sample library (téléchargeable [ici](#)) est une vaste banque d'échantillons incluant notamment des fichiers originaux de Mellotron et de Chamberlin (sous licence).

*** Le logiciel Nord sample editor (téléchargeable [ici](#)) vous permet de convertir vos propres échantillons (à partir de fichiers au format .wav) pour les jouer à partir de la section sample synth.

Sections clavier-maître

- 2 sections clavier-maître avec potentiomètre assignable à un contrôleur Midi

Sections effets

- 5 effets par slot assignables indépendamment à l'une des sections
 - Module 1 : ring modulator, tremolo, pan, wah, autowah 1, autowah 2
 - Module 2 : flanger, vibe, 2 x phasers, 2 x chorus
 - Module 3 : délai avec mode ping pong et fonction tap tempo avec filtre (HP, LP & BP)
 - Module 4 : 3 types d'émulations d'amplis à lampes avec overdrive ajustable, EQ 3-bandes avec médiums semi-paramétriques (100 Hz, 200 Hz - 8 kHz et 4 kHz) ou filtre résonnant LP ou HP
 - Module 5 : simulation de haut-parleur rotatif 122
- 2 effets généraux par slot
 - Compresseur avec mode "rapide"
 - Reverbe avec 6 algorithmes et mode bright

Connexions

- 4 sorties audio,
- 1 sortie casque
- 1 entrée de pédale de contrôle
- 1 entrée pour l'utilisation d'une pédale sustain classique ou de la triple pedal (gestion de la vélocité de la pédale sustain)
- 1 entrée de pédale pour le contrôle de la vitesse du haut-parleur rotatif
- Entrée monitor jack 3,5 mm stéréo permettant de mixer sur la sortie casque une source externe
- Midi in, Midi out
- Port USB pour la gestion des sons internes, des mises à jour et transfert de données Midi
- Dimensions mm : 1297 x 121 x 334
- Poids : 18,5 kg
- Pédale de sustain incluse

Liens et téléchargements

- [Mode d'emploi simplifié en français](#)
- [Mode d'emploi complet en français](#)
- [Liste des accessoires compatibles](#)
- [Nord Piano Library](#)
- [Nord Sample Library](#)

Le Nord Stage 3 en vidéo c'est [par ici](#)

Vous avez des questions ? Rendez vous sur les pages du [Forum Nord](#).