

KORG NEW.
MUSIC.
ALWAYS.

KOH NAUTILUS-88

Workstations - Nautilus - 88 notes

Code EAN : 4959112195264



Présentation

Le NAUTILUS, digne héritier du KRONOS, est l'incarnation même de la Workstation moderne. Bénéficiant de la puissance des neuf moteurs issus du KRONOS, d'un échantillonnage abondant, d'un séquenceur interne pour l'enregistrement audio et MIDI ainsi que d'effets de qualité supérieure, la série NAUTILUS vous permettra d'explorer des horizons sonores accessibles à aucun autre synthé, tout en profitant d'un workflow et de la puissance de traitement qui a façonné la réputation des Workstation Korg. Ouvrez grand vos yeux et vos oreilles et plongez en compagnie du NAUTILUS vers un nouveau monde de possibilité.

Spécifications

- Accessoires inclus : Alimentation secteur, Manuel utilisateur
- Affichage : Écran tactile couleur 7"
- Arpeggiateur : Oui
- Catégorie : Workstation
- Contrôleur : 8 potentiomètres, Joystick
- Dimensions (mm) : 1437 x 387 x 139
- Échantillonneur : Oui
- Enregistreur audio : Enregistreur audio 16 pistes
- Enveloppe : ADSR
- Filtres : Passe-bas
- Finition : Noire
- Format des touches : grande
- Générateur sonore : Modélisation analogique, PCM
- LFO : Jusqu'à 4 LFO/voix selon moteur
- Logiciels fournis : Éditeur
- Mémoire : 60 GB
- Mémoires utilisateur : 20560
- Nbre d'effets : 197
- Nbre de présélections : 10920
- Nbre de touches : 88
- Poids (kg) : 23,10 kg
- Polyphonie max : 200
- Sensible à la vélocité : Oui

- Séquenceur : Oui
- Split & layer : layer, split
- Toucher : Lourd RH3 (Real Weighted Hammer 3)
- Transposition : Oui
- Type de sauvegarde : Disque dur SSD, USB to device
- Type de synthèse : Modélisation & échantillonnage
- Specs complémentaires :
Multisynthèse (9 moteurs de synthèse différents) :
 - HD-1 : synthétiseur haute définition (banque PCM et table d'onde)
 - AL-1 : modélisation d'un synthétiseur analogique polyphonique
 - CX-3 : modélisation d'orgue à roue phonique
 - STR-1 : modélisation de cordes pincées
 - MS-20EX : modélisation du légendaire MS-20
 - PolysixEX : modélisation du célèbre Polysix
 - MOD-7 : synthèse FM à 6 opérateurs (waveshaping)
 - SGX-2 : piano en streaming direct
 - EP-1 : modélisation de pianos électriques
- Échantillonneur
- Séquenceur Midi 16-pistes
- Séquenceur audio 16-pistes
- Section DrumTrack
- Arpeggiateur polyphonique
- 12 inserts effets, 2 masters et 2 généraux
- Entrées / sorties : USB type A & B, 6 sorties audio, 2 entrées lignes, Midi In/Out/Thru